

授業科目名	色彩学			年次	2年		
				学 科(コース)	CGデザイン科		
担当教員名	三橋 幸四郎			開講年度・学期	2023年度・前期		
授業の方法	講義	週時限数	0.5	年間授業時数	19時間	科目区分	必須
関連実務経験等	イベント・コンサート・舞台等における映像・3DCG・イラスト等の制作に携わる。						
授業の概要 (実務経験を 活かした教育 内容)	1年次に学習した教科書の内容を基に、東京商工会議所主催カラーコーディネータ検定スタンダードクラスの受験に向けた検定対策を行います。また、検定対策を進める中で基礎的なカラーコーディネーション技法の復習を行います。						
授業の 到達目標	1. カラーコーディネータ検定スタンダードクラスに合格できる。 2. 基礎的なカラーコーディネーション技法が習得できる。						
授業計画	月	内容					
	4	・色の持つ効果 色の心理的効果 色の基本 色の見え方 流行色が生まれる背景					
	5	・色の分類 色の表し方 色の名前 PCCS マンセル					
	6	・色の組み合わせ 配色 光と色 脳と目のはたらき 売れる色 模擬試験					
	7	・模擬試験 ・カラーコーディネータ検定スタンダード受験					
	8	—					
	9	・前期末試験実施					
	10	—					
	11	—					
	12	—					
	1	—					
	2	—					
	3	—					
	成績評価の 方法	前期(9月)の定期試験で評価を行う。成績評価:優(100～90)・良(89～70)・可(69～40)・不可(39～0)					
準備学習・ 事後学習等	配布プリントの記入し、デザインを行う上で配色についての疑問点などをまとめておく。						
テキスト	カラーコーディネーター検定試験 公式テキスト						
参考書・ 参考資料等	参考資料をプリントで配布等						
その他 (学生に対する 要望、メッセ ージ)	1年次に学習した内容の復習を行い、過去問等を使って検定対策を実施していきます。東京商工会議所主催カラーコーディネータ検定スタンダードの合格目指して頑張りましょう。						