

授業科目名	DTP			年次	2年		
				学科	CGデザイン科		
担当教員名	児玉 紫			開講年度・学期	2023年度・通年		
授業の方法	実習	週時限数	4	年間授業時数	152時間	科目区分	選択
実務経験の有無	有	実務経験	DTPデザイナーとして、DTPデザイン・組版・画像編集に携わる。				
授業の概要 (実務経験を 活かした教育 内容)	「DTP」科目のねらいは、DTPデザイナーを目指す上で必須となる技術を習得することです。現場で使用するグラフィックソフト(Adobeイラストレーター・フォトショップ等)の応用的な扱い方を学び、制作実習を通して、より効果的なデザインの制作ができる知識・技術・発想力を身に付けて行きます。						
授業の 到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. グラフィックソフトを使用して印刷物の作成・編集ができる。 2. 自分のアイデアを表現することができる。 3. 印刷物の目的に合わせて、効果的なデザインを行うことができる。 						
授業計画	月	内容					
	4	・書籍のデザイン/Photoshop検定対策					
	5	・書籍のデザイン/Photoshop検定対策					
	6	・印刷物の組み立て、修正作業等/Photoshopクリエイター能力認定試験					
	7	・販促ツールのグッズデザイン					
	8	—					
	9	・前期末試験実施					
	10	・広告デザイン					
	11	商品企画パッケージデザイン					
	12	商品企画パッケージデザイン					
	1	・総復習・確認 ・卒業試験実施					
	2	—					
	3	—					
	成績評価の 方法	前期(9月)と後期(1月)の定期試験で評価を行う。 成績評価:優(100~90)・良(89~70)・可(69~40)・不可(39~0)					
準備学習・ 事後学習等	授業で学んだ内容の復習を各自行い、技術を確実に自分のものにしていくこと。デザイン課題が出ている場合は、アイデア出しをします。						
テキスト	なし						
参考書・ 参考資料等	なし						
その他 (学生に対する 要望、メッセ ージ)	一年次に身に付けた技術を生かして、多くの作品を、幅広く、制作できるように頑張ってください。完成度においてもレベルアップを意識しながら取り組むことで、更なる技術向上につながります。						