

授業科目名	動画編集 I	年 次		1年								
		学 科		CGデザイン科								
担当教員名	戸田 美香	開講年度・学期		2025年度・通年								
授業の方法	実習	週時限数	3	年間授業時数	114時間							
実務経験の有無	有	実務経験	Web 制作会社にてデザイン、コーディング業務に携わる。									
授業の概要(実務経験を活かした教育内容)	PremierePro を使用した動画編集を行います。基本的な操作方法からエフェクトまでを学び、撮影も含め、作品制作を行います。											
授業の到達目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PremirePro の基本操作ができる。</li> <li>2. アニメーションやエフェクトを使うことができる。</li> <li>3. 撮影したデータを編集できる。</li> </ol>											
授業計画	月	内容										
	4	・PremierePro の基本操作										
	5	・PremierePro の基本操作										
	6	・動画編集の基本テクニックをマスターする										
	7	・アニメーションやエフェクトを使いこなす。										
	8	-										
	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アニメーションやエフェクトを使いこなす。</li> <li>・前期末試験実施</li> </ul>										
	10	・クオリティをアップするこだわり演出方法を学ぶ										
	11	・クオリティをアップするこだわり演出方法を学ぶ										
	12	・作品制作										
	1	・作品制作										
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・AfterEffectの基本操作</li> <li>・後期末試験実施</li> </ul>										
	3	・AfterEffectの基本操作										
成績評価の方法	前期(9月)と後期(2月)の定期試験で評価を行う。 成績評価:優(100~90)・良(89~70)・可(69~40)・不可(39~0)											
準備学習・事後学習等	授業内容の復習を行うこと。定期的な課題テストを行いますので、自己確認ができるようにすること。											
テキスト	PremierePro 誰でも入門											
参考書・参考資料等	Premiere Pro 演出テクニック 100 すぐに役立つ! 動画表現の幅が広がるアイデア集											
その他(学生に対する要望、メッセージ)	近年、あらゆるところで「動画コンテンツ」を目的とする事が増え、作り手側の需要も多くなってきました。Youtube や広告動画などに使われる魅力あるコンテンツが作れるよう、動画ソフトの基本操作を学び、撮影や構成なども楽しんで勉強していきましょう。											