

授業科目名	イラスト基礎			年 次	2年										
担当教員名	上村 聖美			開講年度・学期	2025年度・通年										
授業の方法	実習	週時限数	1	年間授業時数	38時間	科目区分 選択									
実務経験の有無	有	実務経験	ゲーム業界等におけるイラスト(キャラクターデザイナー)業務に携わる。												
授業の概要 (実務経験を活かした教育内容)	Photoshop、ClipStudioPaintを使用したデジタルイラスト作成を学びます。ペンタブレットを使い、線画・下塗り・着色のテクニック、及び着色の種類(アニメ塗り、ギャルグー塗り、厚塗り)などの様々な塗り方を、様々な課題制作を通して学習します。														
授業の到達目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>デジタルイラストの基礎習得:ペンタブレットで線を引けるようになる。Photoshop・ClipStudioPaintの基礎ツール(ブラシ、消しゴム、バケツ塗り、レイヤー、クリッピングマスク)などを理解できる。</li> <li>印刷媒体に対応した作品制作ができる(CMYKやRGB、印刷知識を身に付ける)</li> <li>クライアントの求めに応じたキャラクターデザインの制作ができる。</li> <li>コンペ参加(受賞を目標に作品制作ができる)。</li> </ol>														
授業計画	月	内容													
	4	・名刺+ポートフォリオ表紙作成													
	5	・ゲームグラフィック 企画書～ラフ													
	6	・ゲームグラフィック 線画～着色													
	7	・ゲームグラフィック エフェクト～完成プレゼン													
	9	・オリジナル冊子デザイン ・前期末試験実施													
	10	・CDジャケットデザイン													
	11	・自由コンペ													
	12	・コンペ													
	1	・名刺、卒業イラスト集作品作り ・卒業試験実施													
	2	-													
	3	-													
成績評価の方法	前期(9月)と後期(1月)の定期試験で評価を行う。 成績評価:優(100～90)・良(89～70)・可(69～40)・不可(39～0)														
準備学習・事後学習等	課題提出時に修正指導を行いますが、分からぬ操作法などを授業で質問できるようにしてください。														
テキスト	なし														
参考書・参考資料等	光と色のチュートリアル(マール社)														
その他 (学生に対する要望、メッセージ)	デジタルイラストを描くにあたり、Photoshop、ClipStudioPaintの基礎を学びペンタブレットを使いこなしていきます。色の塗り方(影の入れ方や光の入れ方)の基礎から様々な着色方法を学びます。課題をこなしながら指導を受けることで、需要に沿った作品づくりのスキルが身にきます。														