授業科目名	DTP Ⅰ	学年	1	学 科	CGデザイン科	年度	2026
担当教員名	兒玉 紫					実務経験	有
授業の方法	演習	科目区分	必修	学期	通年	単位数	3	時間数	90
実務 / 指導経験	DTPデザイナーとして、DTPデザイン・組版・画像編集業務に携わる。						
授業の概要 :実務/指導経験を活かした教育内容	DTPデザイナーを目指す上で必須となる技術を習得します。現場で使用するグラフィックソフト(Adobeイラストレーター・フォトショップ等)の基礎的な扱い方を学び、制作実習を通して、紙媒体のデザインについての知識・技術・発想力を身に付けて行きます。						
授業の到達目標	1. グラフィックソフトの基本的な扱い方が習得できる。 2. ポスターやチラシなどの印刷物の作成・編集ができる。 3. Illustratorを使用して、ロゴやイラスト等のデータ作成が正確にできる。						
成績評価の方法	方法	課題評価:60% ・ 平常点:40%　　※前期と後期で評価し、その平均が通年評価					
	基準	A(100～80) ・ B(79～70) ・ C(69～60) ・ D(59～0)					
準備学習・事後学習等	・授業で学んだ内容の復習を繰り返し行い、技術を確実に自分のものにしていくこと。 ・デザイン課題が出ている場合は、アイデア出しなどの事前準備を行うこと。						
テキスト	無						
参考書等	有	オリジナルのプリント資料を配布					
その他 :学生に対する要望、メッセージ等	はじめは簡単な練習課題から、ソフトの扱い方やデザインの方法のついて学び、基礎が身に付いたら作品課題をこなして独自のデザインが作成できるように授業を進めていきます。自分の思い通りのデザインを形にできるようになると、作品制作がどんどん楽しくなると思います。しっかりと基礎を身に付けて、表現力の幅を広げていきましょう。						

授業計画

	内容
1	オリエンテーション／DTPの役割・制作の流れ・印刷物の種類(チラシ・冊子など)
2-4	Illustratorの基本操作(図形を使用したイラスト作成)
5-9	Illustratorの基本操作(ペンツールを使用したイラスト作成)
10-15	Illustratorの基本操作(文字編集・画像配置・各種ツールの理解)
16-30	Illustrator検定練習問題
31-32	Illustrator検定模擬テスト
33-34	Illustrator検定模擬テスト振り返り
35-39	Illustrator検定対策(ポイント解説)
40-44	Illustrator検定対策(復習)
45-47	文字の基本(タイポグラフィ:フォントの種類、可読性と視認性)
48-49	レイアウトの基本(情報の優先順位・視線誘導)
50	画像管理(解像度・画像形式・ベクターとラスターの違い)
51	カラーの基本(RGBとCMYK・カラーマネジメント)
52	印刷の基礎知識(用紙・加工・トンボ・塗り足し)
53-56	各種印刷物のデザイン実習①(企画・ターゲット設定)
57-60	各種印刷物のデザイン実習②(ラフ作成)
61-70	各種印刷物のデザイン実習③(素材管理・デザイン制作)
71	各種印刷物のデザイン実習④(フィードバック)
72-77	各種印刷物のデザイン実習⑤(デザイン修正)
78-84	各種印刷物のデザイン実習⑥(出力・組み立て)
85-89	各種印刷物のデザイン実習⑥(仕上げ)
90	総復習・確認