授業科目名	イラスト基礎	学年	1	学 科 コース	CGデザイン科 アニメ・イラストコース	年度	2026
担当教員名	上村　聖美、兒玉　紫					実務経験	有
授業の方法	演習	科目区分	選択必修	学期	通年	単位数	6	時間数	180
実務 / 指導経験	ゲーム業界等におけるイラスト(キャラクターデザイナー)業務に携わる。[上村] DTPデザイナーとして、DTPデザイン・組版・画像編集業務に携わる。[兒玉]						
授業の概要 :実務/指導経験を活かした教育内容	Photoshop、ClipStudioPaintを使用したデジタルイラスト作成を学びます。ペンタブレットを使い、線画・下塗り・着色のテクニック、及び着色の種類(アニメ塗り、ギャルゲー塗り、厚塗り)などの様々な塗り方を学習します。						
授業の到達目標	1. Photoshop・ClipStudioPaintの基礎ツール(ブラシ、消しゴム、バケツ塗り、レイヤー、クリッピングマスク)などを理解し、ペンタブレットで線を引けるようになる。 2. オリジナルキャラクターデザインの制作ができる。 3. 2種塗り(同じ線画で違う塗りの練習をする)ができる。						
成績評価の方法	方法	定期試験:60% ・ 平常点:40%　　※前期と後期で評価し、その平均が通年評価					
	基準	A(100～80) ・ B(79～70) ・ C(69～60) ・ D(59～0)					
準備学習・事後学習等	・課題提出時に修正指導を行うが、分からない操作法などを授業で質問できるようにしておくこと。 ・出来上がった作品等は、時間を見つけてブラッシュアップすること。						
テキスト	有	色塗りチュートリアル　立体感のあるキャラを描こう！[マール社]					
参考書等	無						
その他 :学生に対する要望、メッセージ等	デジタルイラストを描くにあたり、Photoshop、ClipStudioPaintの基礎を学びペンタブレットを使いこなしていきます。色の塗り方(影の入れ方や光の入れ方)の基礎から様々な着色方法を学びます。						

授業計画

	内容		
1	オリエンテーション	～	
2	オリエンテーション	78	多種塗り課題③厚塗り講義
3	機器説明. セットアップ	79	多種塗り課題④実践－制作
4	機器説明. セットアップ	～	
5	Photoshop基礎、ツール説明	100	多種塗り課題④実践－制作
～		101	ゲームキャラデザ課題①要項説明
10	Photoshop基礎、ツール説明	102	ゲームキャラデザ課題①要項説明
11	トレースイラスト①トレース、線画	103	ゲームキャラデザ課題②ラフ-添削
～		～	
25	トレースイラスト①トレース、線画	115	ゲームキャラデザ課題②ラフ-添削
26	トレースイラスト②着色	116	ゲームキャラデザ課題③線画-添削
～		～	
45	トレースイラスト②着色	125	ゲームキャラデザ課題③線画-添削
46	キャラデザ①デザイン講義	126	ゲームキャラデザ課題④着色－添削
～		～	
48	キャラデザ①デザイン講義	140	ゲームキャラデザ課題④着色－添削
49	キャラデザ②デザイン作成	141	ゲームキャラデザ課題⑤エフェクト
50	キャラデザ②デザイン作成	～	
51	キャラデザ②ラフ～線画	145	ゲームキャラデザ課題⑤エフェクト
～		146	ゲームキャラデザ課題⑥完成・プレゼン
60	キャラデザ②ラフ～線画	～	
61	キャラデザ③着色	159	ゲームキャラデザ課題⑥完成・プレゼン
～		160	コンペ作成①ラフ一線画
70	キャラデザ③着色	～	
71	多種塗り課題①アニメ塗り講義	170	コンペ作成①ラフ一線画
72	多種塗り課題①アニメ塗り講義	171	コンペ作成②着色一完成
73	多種塗り課題②ギャルゲ塗り講義	～	
～		180	コンペ作成②着色一完成
75	多種塗り課題②ギャルゲ塗り講義		
76	多種塗り課題③厚塗り講義		