授業科目名	ポートフォリオⅡ	学年	2	学 科 コース	CGデザイン科 CGデザイナーコース	年度	2026
担当教員名	井上 佳凜					実務経験	有
授業の方法	演習	科目区分	選択必修	学期	通年	単位数	4	時間数	120
実務 / 指導経験	Web制作会社にてコーディング業務(運用・制作)に携わる。						
授業の概要 :実務/指導経験を活かした教育内容	自分が将来就きたい職業を明確にし、求められる作品や技術の向上を図ることを目的とします。就職活動をする際に必要となるポートフォリオ(作品集)の制作を行い、作品を増やしながら就職後に活かせる技術を自ら模索し、努力する積極性を身に付けていきましょう。						
授業の到達目標	1. 就職先に応じた作品の整理や見直しを行うことができる。 2. 相手が見やすいレイアウトを意識したページ作りができる。 3. 特定のジャンルに偏らず、幅広い作品制作ができる。						
成績評価の方法	方法	課題評価:60% ・ 平常点:40%　　※前期と後期で評価し、その平均が通年評価					
	基準	優(100～90) ・ 良(89～70) ・ 可(69～40) ・ 不可(39～0)					
準備学習・事後学習等	・参考作品や企業の情報を元に、表現方法や構成の工夫について考えること。 ・定期的に作品の見直しを行い、アップデートすること。						
テキスト	無						
参考書等	無						
その他 :学生に対する要望、メッセージ等	ポートフォリオの制作を行うことで、自分の技術の成長過程を把握することができます。 就職活動に役立てる目的だけでなく、自己表現の場として作品集が活用できるよう楽しみながら魅力的なポートフォリオの制作を進めていきましょう。						

授業計画

	内容		
1	ポートフォリオに求められること	60	ポートフォリオの提出、進捗確認
2	業種ごとのポートフォリオの重要度	61	前期の振り返りと復習
3	ポートフォリオの構成について	62	前期の振り返りと復習
4	就職に向けた作品制作・企業研究等	63	就職に向けた作品制作・企業研究等
～		～	
10	就職に向けた作品制作・企業研究等	70	就職に向けた作品制作・企業研究等
11	進捗確認	71	進捗確認
12	就職に向けた作品制作・企業研究等	72	就職に向けた作品制作・企業研究等
～		～	
20	就職に向けた作品制作・企業研究等	80	就職に向けた作品制作・企業研究等
21	ポートフォリオ添削	81	ポートフォリオ添削
22	ポートフォリオ添削	82	ポートフォリオ添削
23	ポートフォリオ添削	83	ポートフォリオ添削
24	ポートフォリオ添削	84	ポートフォリオ添削
25	就職に向けた作品制作・企業研究等	85	就職に向けた作品制作・企業研究等
～		～	
30	就職に向けた作品制作・企業研究等	90	就職に向けた作品制作・企業研究等
31	進捗確認	91	進捗確認
32	就職に向けた作品制作・企業研究等	92	就職に向けた作品制作・企業研究等
～		～	
39	就職に向けた作品制作・企業研究等	100	就職に向けた作品制作・企業研究等
40	進捗確認	101	ポートフォリオ添削
41	就職に向けた作品制作・企業研究等	102	ポートフォリオ添削
～		103	ポートフォリオ添削
50	就職に向けた作品制作・企業研究等	104	就職に向けた作品制作・企業研究等
51	ポートフォリオ添削	～	
52	ポートフォリオ添削	119	就職に向けた作品制作・企業研究等
53	就職に向けた作品制作・企業研究等	120	ポートフォリオの提出
～			
59	就職に向けた作品制作・企業研究等		