授業科目名	制作実践Ⅰ	学年	2	学 科	Webクリエイター科	年度	2026
担当教員名	井上 佳凜					実務経験	有
授業の方法	演習	科目区分	選択必修	学期	通年	単位数	2	時間数	60
実務 / 指導経験	Web制作会社にてコーディング業務（運用・制作）に携わる。						
授業の概要 :実務/指導経験を活かした教育内容	制作実践を通して表現力や制作力を高め、さまざまな分野の作品公募への応募を行う授業です。公募のテーマや条件を踏まえ、制作を行います。制作から見直し・改善までの過程を繰り返すことで、自身の表現の幅を広げる力を養います。これらの経験を通して、将来の実務や就職活動につながる実践的な力の習得を目指します。						
授業の到達目標	1. 公募のテーマや条件を正しく理解し、それに沿った作品制作ができる。 2. 公募応募を通して、実践的な制作経験を積むことができる。 3. 制作過程を振り返り、自身の課題を見つけ次の制作に活かすことができる。						
成績評価の方法	方法	課題評価:60% ・ 平常点:40%　※前期と後期で評価し、その平均が通年評価					
	基準	優(100～90) ・ 良(89～70) ・ 可(69～40) ・ 不可(39～0)					
準備学習・事後学習等	・参考作品や過去の受賞作品を調べ、表現方法や構成の工夫について考えること。 ・学習した内容を振り返り、次回の作品制作や公募応募に活かすこと。						
テキスト	無						
参考書等	無						
その他 :学生に対する要望、メッセージ等	作品制作だけでなく、公募内容を正しく理解し、自ら考えて取り組む姿勢が重要となります。締め切りや応募条件を意識し、計画的に制作を進めるとともに、最後まで粘り強く作品と向き合い、作品の完成度を高めていきましょう。						

授業計画

	内容		
1	作品公募説明 1	31	作品公募説明 2
2	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	32	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
3	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	33	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
4	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	34	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
5	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	35	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
6	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	36	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
7	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	37	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
8	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	38	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
9	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	39	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
10	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	40	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
11	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	41	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
12	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	42	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
13	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	43	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
14	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	44	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
15	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	45	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
16	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	46	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
17	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	47	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
18	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	48	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
19	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	49	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
20	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	50	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
21	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	51	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
22	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	52	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
23	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	53	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
24	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	54	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
25	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	55	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
26	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	56	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
27	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	57	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
28	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	58	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
29	作品制作(制作指導・進捗確認 など)	59	作品制作(制作指導・進捗確認 など)
30	作品回収、応募	60	作品回収、応募