

授業科目名	デザイン論			年 次	2年	
				学 科(コース)	Webクリエイター科	
担当教員名	三橋 幸四郎			開講年度・学期	2025年度・通年	
授業の方法	講義	週時限数	1	年間授業時数	38時間	科目区分 必須
関連実務経験等	イベント・コンサート・舞台等における映像・3DCG・イラスト等の制作に携わる。					
授業の概要 (実務経験を 活かした教育 内容)	1年次に学習した教科書の内容を基に、東京商工会議所主催カラーコーディネータ検定スタンダードクラスの受験に向けた検定対策を行います。また、検定対策を進める中で基礎的なカラーコーディネーション技法の復習を行います。					
授業の 到達目標	1. デザイン技法の基礎が理解できる。 2. デザイン技法の応用を習得できる。 3. カラーコーディネータ検定スタンダードクラスに合格できる。					
授業計画	月	内 容				
	4	・カラーコーディネータ検定対策(色彩学の復習)				
	5	・カラーコーディネータ検定対策(色彩学の復習)				
	6	・カラーコーディネータ検定対策(色彩学の復習)				
	7	・カラーコーディネータ検定スタンダード受験 ・デザインの歴史				
	8	－				
	9	デザインの歴史 デザイン手法の理解 ・前期末試験実施				
	10	・レイアウトの基礎 フォント・テキスタイルの理解				
	11	・レイアウトの基礎 フォント・テキスタイルの理解				
	12	・画像の取り扱い 紙面構成 ジャンプ率について				
	1	・卒業試験実施				
	2	－				
	3	－				
	成績評価の 方法	前期(9月)と後期(1月)の定期試験で評価を行う。 成績評価:優(100～90)・良(89～70)・可(69～40)・不可(39～0)				
準備学習・ 事後学習等	配布プリントの記入し、デザインを行う上で配色についての疑問点などをまとめておく。					
テキスト	カラーコーディネーター検定試験公式テキスト					
参考書・ 参考資料等	参考資料をプリントで配布等					
その他 (学生に対する 要望、メッセ ージ)	1年次に学習した内容の復習を行い、過去問等を使って検定対策を実施していきます。東京商工会議所主催カラーコーディネータ検定スタンダードの合格目指して頑張りましょう。					